

ALL JAPAN CHEER DANCE CHAMPIONSHIP 2016
公式減点シート

決勝大会	NO:	部門名:	出場選手人数:
団体名:		チーム名:	

全部門 共通

人数	5名未満 選手数 () ※Pom部門 Mini/Youth/中学生 Small編成5~12名/Large編成13名~ ※Pom部門 高校生 Small編成5~10名/Medium編成11~17名 Large編成18名~	2	×()名	
演技時間	2分~2分30秒 演技時間 (分 秒) ※±5秒は減点対象外	2		
衣装	禁止されるアクセサリーの着用 床を傷付けるシューズの着用や靴下のみでの演技	2	×()箇所	
手具	各部門演技規定に則った手具の使用	2		

Pom部門(Mini編成・Youth編成・中学生編成・高校生編成)／Cheer Dance部門

構成	ラインダンス	キックの本数不足 (つながった状態で4本以上のキックを取り入れること)	2		
		カウント不足 (つながった状態で16カウント以上構成すること)	2		
		隊列 (規定の16カウントは横1列か前後2列で実施すること・左右2列、曲線、縦、後向きでの実施不可)	2		
安全規定		手具の取り扱い *手具を持ったまま全体重をかけることを禁止	2	×()箇所	
		着地の実施 *片足もしくは両足でまず大半の体重を支えること *膝や臀部、手からの着地禁止	2	×()箇所	
		タンブリングの実施 *違反の詳細は演技規定参照のこと	2	×()箇所	
		リフト、トリック、パートナーリングの実施 *違反の詳細は演技規定参照のこと	2	×()箇所	

Pom部門(大学生編成・一般編成)／Jazz部門

安全規定		手具の取り扱い *手具を持ったまま全体重をかけることを禁止	2	×()箇所	
		着地の実施 *片足もしくは両足でまず大半の体重を支えること *トウタッチからの腕立て伏せの姿勢での着地は禁止	2	×()箇所	
		タンブリングの実施 *違反の詳細は演技規定参照のこと	2	×()箇所	
		リフト、トリック、パートナーリングの実施 *違反の詳細は演技規定参照のこと	2	×()箇所	

Hip Hop部門

安全規定		手具の取り扱い *手具を持ったまま全体重をかけることを禁止	2	×()箇所	
		着地の実施 *片足もしくは両足でまず大半の体重を支えること *トウタッチからの腕立て伏せの姿勢での着地は禁止	2	×()箇所	
		タンブリングの実施 *違反の詳細は演技規定参照のこと	2	×()箇所	
		リフト、トリック、パートナーリングの実施 *違反の詳細は演技規定参照のこと	2	×()箇所	

Judge _____

違反合計点

--