



関西予選大会	DIVISION: Youth	
NO: 26	TEAM: /	Judge No. 2

Superior Performance (+) Average Performance (@) Improvement Needed (✓)

EXECUTION

Execution of Dance Techniques ダンステクニックの実施 [20]

Litheness / Flexibility しなやかさ / 柔軟性

Sharpness / Strength シャープさ / 力強さ

Precision 正確さ

Placement / Control 姿勢 / コントロール

[20]

Execution as a Team チームとしての実施 [20]

Perfection 完成度

Uniformity 均一性

Spacing 位置間隔

Seamless Transitions スムーズな移動

Synchronization with Music 音楽との同調性

[20]

TECHNICAL SKILLS

Placement / Control 姿勢 / コントロール

Perfection 完成度(Turns・Jumps・Leaps・Kicks)

[10]

CHOREOGRAPHY

Diversity, Creativity 多様性・創造性 [10]

Variety of Movements 動きのバリエーション

Creativity 創造性

Music Choice / Use 選曲 / 音楽の解釈

Originality 独創性

[10]

Staging, Visual Effect ステージング・視覚的效果 [10]

Variety of Formations フォーメーションのバリエーション

Transition / Continuity 移動 / 連続性

Effective Use of Floor フロアの有効利用

Visual Effect 視覚的效果

[10]

Degree of Difficulty 難易度 [10]

Difficulty in Overall Performance 動きの難度

Aptitude メンバーへの適正

Difficulty 難度(Turns・Jumps・Leaps・Kicks)

Tempo テンポ

[10]

SHOWMANSHIP

Projection / Smiles 表情 / 笑顔

Confidence / Audience Appeal 自信 / アピール

Energy 情熱

Eye Contact 視線

[10]

OVERALL IMPRESSION

Overall Impression 演技全体の印象

Appearance 身だしなみ

Appropriate Costume 年令に見合った衣装

[10]

TOTAL SCORE

--

Judge _____