



関西予選大会	DIVISION: University		
NO: 13	TEAM: /		Judge No. 2

Superior Performance (+) Average Performance (@) Improvement Needed (✓)

EXECUTION

Execution of Dance Techniques **ダンステクニックの実施** [20]

Precision of Arm Motions アームモーションの正確さ	Sharpness / Strength シャープさ / 力強さ	[20]
Placement / Control 姿勢 / コントロール	Sense of Rhythm リズム感	
Speed スピード感		

Execution as a Team **チームとしての実施** [20]

Perfection 完成度	Uniformity 均一性	[20]
Spacing 正確な位置	Seamless Transitions スムーズな移動	
Synchronization with Music 音楽との同調性		

TECHNICAL SKILLS

Placement / Control 姿勢 / コントロール	Perfection 完成度(Turns・Jumps・Leaps・Kicks)	[10]
---------------------------------	---	------

CHOREOGRAPHY

Diversity, Creativity **多様性・創造性** [10]

Variety of Movements 動きのパリエーション	Creativity 創造性	[10]
Music Choice / Use 選曲 / 音楽の解釈	Originality 独創性	

Staging, Visual Effect **ステージング・視覚的效果** [10]

Variety of Formations フォーメーションのパリエーション	Transition / Continuity 移動 / 連続性	[10]
Effective Use of Floor フロアの有効利用	Visual Effect 視覚的效果	

Degree of Difficulty **難易度** [10]

Difficulty in Overall Performance 動きの難度	Aptitude メンバーへの適正	[10]
Difficulty 難度(Turns・Jumps・Leaps・Kicks)	Tempo テンポ	

SHOWMANSHIP

Projection / Smiles 表情 / 笑顔	Confidence / Audience Appeal 自信 / アピール	[10]
Energy 情熱	Eye Contact 視線	

OVERALL IMPRESSION

Overall Impression 演技全体の印象	Appearance 身だしなみ	[10]
Appropriate Costume 年令に見合った衣装		

TOTAL SCORE

Judge _____