

ALL JAPAN CHEER DANCE CHAMPIONSHIP 2017

第17回全日本チアダンス選手権大会・第15回全日本学生チアダンス選手権大会

大会要項



大会参加にあたり、以下の内容に同意の上でエントリーしてください

- ✓ 全ての選手はスポーツマンシップに則り、JCDAが掲げる3つのスピリットを心掛け、ルールを守って行動すること
 - 1 チアスピリット（常に笑顔で人を応援し元気づける）
 - 2 ポジティブスピリット（何事にも前向きな気持ちで取り組む）
 - 3 ボランティアスピリット（思いやりの心を持ち社会に貢献する）
- ✓ 全てのチームは父兄およびチーム関係者への責任をもち、ルールやマナーに反さないよう監督すること
- ✓ 大会開催中、天災などの不測の事態および自責による選手の怪我や事故について、一切の責任は個人で持ち、大会主催者に対して、その責任を追及しないこと
- ✓ 大会開催中、個人の所有物及び用具の管理について一切の責任は個人で持ち、大会主催者に対して、その紛失、破損等の責任を追及しないこと
- ✓ 大会の映像および写真に関し、大会主催者が承認するテレビ、新聞、雑誌、インターネット、携帯サイト等への使用を許諾すること（なお、大会主催者の認めない媒体に無断掲載された場合も、大会主催者に責任を追及しないこと）
- ✓ その他、大会主催者が設けたすべての規約、規制、指示に従うこと

目次

01. 大会日程
02. 参加資格・編成（年齢）
03. 実施部門・人数
04. エントリー詳細
05. エントリーの流れ(予選大会)
06. エントリーの流れ(決勝大会)
07. 配布物について
08. 大会規定説明会について
09. その他

01. 大会日程

大会名	日程	対象部門・編成	会場
九州予選大会	2017年9月9日(土)	全部門・全編成 Special Show Time	福岡市九電記念体育館 福岡市中央区薬院 4-14-1
北海道予選大会	2017年9月23日(土)	全部門・全編成	南区体育館 札幌市南区川沿 4 条 2 丁目 2-1
関西予選大会	2017年9月30日(土)	全部門・全編成 Special Show Time	大阪府立体育会館 大阪市浪速区難波中 3-4-36
東北予選大会	2017年10月14日(土)	全部門・全編成	多賀城市総合体育館 宮城県多賀城市下馬 5 丁目 9-3
関東予選大会①	2017年10月21日(土)	高校生/大学生/一般編成 の全部門	千葉ポートアリーナ 千葉市中央区問屋町 1-20
関東予選大会②	2017年10月22日(日)	Mini/Youth/中学生編成 の全部門	千葉ポートアリーナ 千葉市中央区問屋町 1-20
決勝大会	2017年11月18日(土)	高校生/大学生/一般編成 の全部門	東京体育館 東京都渋谷区千駄ヶ谷 1-17-1
決勝大会	2017年11月19日(日)	Mini/Youth/中学生編成の全部門 Kids Show Time	東京体育館 東京都渋谷区千駄ヶ谷 1-17-1

02. 参加資格・編成（年令）

2017年4月2日の時点で以下の学年で編成したチームであること

- Mini 編成 : メンバーが小学4年生以下で編成したチーム
- Youth 編成 : メンバーが小学6年生以下で編成したチーム
- 中学生編成 : 同一の学校に在籍している中学生で編成したチーム/メンバーが中学生以下で編成したチーム
- 高校生編成 : 同一の学校に在籍している高校生で編成したチーム/メンバーが高校生以下で編成したチーム
- 大学生編成 : 同一の学校に在籍している大学生で編成したチーム/メンバーが大学生以下で編成したチーム
- 一般編成 : 上記以外で編成したチーム

03.実施部門・人数

- Pom 部門 【Mini 編成・Youth 編成・中学生編成】 (Small 5 名～9 名/Medium10 名～14 名 /LARGE 15 名～)
【高校生編成】 (Small 5～10 名/ Medium 11 名～17 名/ LARGE 18 名～)
【大学生編成・一般編成】
- Cheer Dance 部門 【Mini 編成・Youth 編成・中学生編成・高校生編成・大学生編成・一般編成】
- Hip Hop 部門 【高校生編成・大学生編成・一般編成】
- Jazz 部門 【高校生編成・大学生編成・一般編成】
- トライアル部門 (全編成 ※各予選大会にて実施)

*本年度より Pom 部門 Mini 編成・Youth 編成・中学生編成において上記の人数による区分を行います

- 人数は5名以上で編成すること(人数の上限無し、30名以上のエントリー可)
- 人数の違反による減点は5名未満の場合のみ1名につき2点の減点とする
- やむを得ない事情に限り、3名でのエントリーは認めるが4点(2名分×2点)の減点となる
- 年齢混合チームに関しては、割合に関わらず最年長者が所属する編成でのエントリーとなる
例：小学生と中学生の混合チーム→【中学生編成】にエントリー
- エントリーチーム数によっては、異なる編成を混合編成として一つの編成にまとめることがある

***注意：2018年度大会より、5名未満での競技部門へのエントリーは不可となりますので予めご了承ください**

04.エントリー詳細

● エントリーフィー

登録選手1名につき(補欠含む)

- 予選大会：3,000円
- 決勝大会：2,500円

*決勝大会出場決定後、再エントリーとなります

● エントリー方法

- ① エントリー期間中に協会HPよりエントリーフォームを送信

エントリー期間：2017年6月1日(木) 11:00～2017年7月7日(金) 17:00

- ② 予選大会 チーム登録、物販の注文、その他の申請(各専用ページ内にて)
- ③ 予選大会エントリーフィー、物販代のご入金

予選大会名	専用ページ公開	登録・振込期間
九州予選大会	7月上旬	7/24 11:00～7/28 17:00
北海道予選大会	7月上旬	8/7 11:00～8/11 17:00
関西予選大会	7月中旬	8/14 11:00～8/18 17:00
東北予選大会	7月中旬	8/28 11:00～9/1 17:00
関東予選大会①	7月中旬	9/4 11:00～9/8 17:00
関東予選大会②	7月中旬	9/4 11:00～9/8 17:00

※Cheer Dance 部門の演技内容構成表の提出期限は各予選大会1ヶ月前までです

- ④ 決勝大会出場決定後

決勝エントリー、チーム登録、物販の注文、ご入金

予選大会名	登録・振込期間
九州予選大会	10/2～10/6
北海道予選大会	
関西予選大会	
東北予選大会	10/23～10/27
関東予選大会①	
関東予選大会②	

- エントリーについて
 - 同団体から複数のチームがエントリーする場合、2 つ以上の異なる予選大会にエントリーすることは不可
ただし、学校行事等でやむをえない理由の場合は同団体、複数チームの他予選大会へのエントリーを認める
 - * 必ずエントリーの前に事務局に連絡をしてください
 - 予選は 1 チームにつき 1 回のみエントリー可
 - 同一選手が重複エントリーする場合は、2 チームまで可
 - 同一選手が重複エントリーする際、トライアル部門を含む場合は 3 チームまで可
例) Pom 部門/高校生 Small 編成と Jazz 部門/高校生編成とトライアル部門 Cheer Dance/高校生編成の重複エントリー可
 - 2017 年度より、同一選手は同部門の他編成（年齢による区分けのみ）で重複エントリーすることは可
例) Pom 部門/Mini Small 編成と Pom 部門/Youth Small 編成のエントリー可
例) Pom 部門/Mini Small 編成と Pom 部門/Mini Large 編成のエントリーは不可
 - 同チームで複数の部門に出場する場合は、それぞれエントリーすること
例) Pom 部門と Cheer Dance 部門にエントリーする際は、エントリーフォームを 2 回送信
 - エントリー期間後（7/7～）に部門や編成を変更することは不可

- VTR 審査に関して
 - 2017 年度より各予選大会にて VTR 審査を実施
 - VTR 審査のエントリー条件は以下
 - ① 当協会が活動協力する一般社団法人日本スポーツチア&ダンス連盟（Cheer Japan）主催の「Japan Open 兼 2018 年 ICU 世界大会日本代表選考会」に出場のため、関東予選大会（10/21-22）に出場できない場合
 - ② 学校行事などのやむを得ない理由で、希望する予選大会に出場できない場合
 - VTR 審査を希望するチームは、以下の手順でエントリーを行う
 - ① 大会 HP より VTR 審査の事前申請
 - ② 事務局での確認作業後、VTR 審査が認められたチームは、在住地区に基づいた予選大会に通常通りエントリー
 - ③ 予選大会 チーム登録、物販の注文、ご入金は通常通り
 - VTR 審査の参加費は通常の大会エントリーと同様
 - VTR 審査は各予選大会当日に行われ、入賞および予選通過の対象となる
 - VTR 審査ではバーバルジャッジのコメント入り自チーム映像はありません
(スコアシート、部門得点表は後日郵送します)
 - 映像提出方法
 - ・ビデオは定点で撮影（常時固定した状態）、全選手、全演技内容を画面上に納めること
 - ・映像には入退場を含めた演技のみを納め、演技以外の映像を入れることや編集、加工することは不可
 - ・演技エリア（20×15）が確保出来るフロアで撮影し、演技エリア全体と演技構成が見えるよう 1 メートル以上の高さからの撮影が望ましい
 - ・映像は DVD に収録し、PC や DVD デッキなど複数の機種で再生可能かを確認すること
 - ・DVD の提出期限は各予選開催日の 1 週間前必着とする

- 演技順について
 - 予選大会の演技順は基本エントリーの降順とする
 - 決勝大会の演技順は予選大会の得点順の降順とする
 - *ただし、重複エントリー等を考慮し、主催者が調整する場合があります

- エントリーキャンセル及び変更に関して
 - エントリー後のキャンセルはご遠慮ください
 - やむを得ない理由でキャンセルをする際は必ず事務局にご連絡をください
 - エントリー期間後（7/7～）に部門や編成を変更することは不可

- 団体名・チーム名表記について
 - チーム登録(専用ページより申請)で申請した団体名/チーム名を Timetable では使用する
 - 大会 T シャツ背面のチーム名は、エントリー時 (7/7) に申請したものを使用する
 - チーム登録後の変更は認めない
 - * アルファベットのつづり、記号等に誤りが無いか良くご確認上、送信してください
 - * 学校名など、正式名称で入力してください
 - * 団体名とチーム名が同じ場合は団体名のみを申請してください
 - * 英数字は半角で入力してください

- チーム番号について
 - 4桁の番号で、チームを管理する
 - * 予選から決勝まで同じ番号で管理します
 - * 同団体のチーム番号の混在にご注意ください
 - * 番号は7月中にメールにてお知らせします
 - * エントリー受付完了メールの12ケタの番号(2013070****)ではありません

- 選手登録について
 - 選手登録の申請は専用ページから申請
 - 登録する選手の人数はチーム登録時(各専用ページから申請)までは変更可
 - * ただし、エントリー時に申請した編成の変更はできませんのでご注意ください
 - 怪我などやむを得ない事情でチーム登録時以降に選手が減少する場合は、当日の受付にて最終演技人数を報告
 - * 事前の届出は不要です
 - 決勝・選手登録は予選大会において選手及び補欠に登録した者のみ登録可
 - * 予選で登録した人数を決勝で増やすことはできません
 - 登録した選手(補欠含む)には、出場する予選大会において選手席が準備される
 - 決勝大会は、決勝大会への上場有無に関わらず、無料で観覧席の用意が可(両日)
 - * 決勝に出場しないチームは、予選大会終了後に大会感想文と一緒に希望の席数を申請してください
 - * 決勝に参加するチームで、別日の決勝観戦を希望される方は決勝チーム登録時に申請してください
 - * 座席は登録選手数+補欠数+引率2名まで申請ができます
 - * 座席は選手席側(舞台後方)の観覧エリア内となります

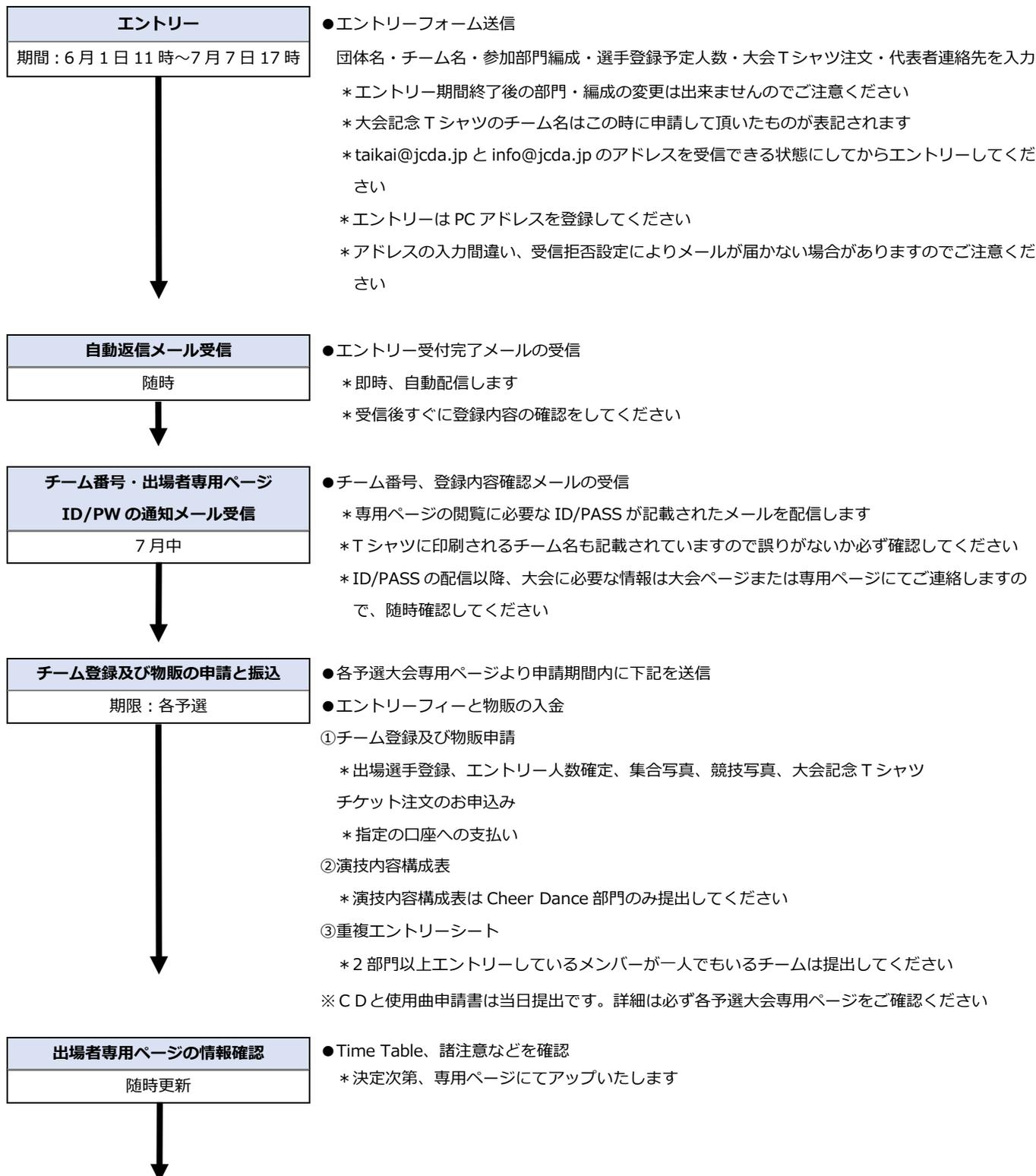
- 補欠について
 - 補欠選手の申請は専用ページから申請
 - 補欠選手は2名まで申請可
 - * 補欠選手はあくまで大会出場選手が怪我などのやむを得ない時の交代として登録してください
 - 予選、決勝を通して補欠選手が出場することにより、登録選手数を増やすことは不可
 - 例) 出場選手登録10名、補欠選手登録2名を行った場合、12名で演技することはできません
 - 決勝エントリーは予選大会において出場選手及び補欠選手に登録した者のみ登録可

- 引率について
 - 大会当日の引率者は、1チーム2名まで(参加費不要)
 - 事前にリストバンドを配布
 - * 座席は選手席となり、一般の観客席とは異なります
 - * 引率前後で正面エリアからの観覧を希望の際は別途大会チケットをお買い求めください

- 音響について
 - 大会当日の受付で使用曲申請書と演技CDを提出(受付時に音響確認があります)
 - 本番演技前に引率者1名が音響ブースにお越しください
 - * 音響係は大会音響スタッフに演技の音出しのきっかけを指示ください
 - * 音響係は万が一の音響不備に対応可能なチームの責任者や状況判断ができる方が担当してください

- 物販について
 - 公式で、大会記念Tシャツ、集合写真、競技写真を販売
 - 詳細は大会HPの『物販』を参照
 - *ご注文はチーム単位でのお申し込みです
 - *大会記念Tシャツはエントリー時(7/7 締切)、集合写真と競技写真はチーム登録時に注文してください
 - *支払いはすべてチーム登録時にエントリーフィーと合わせてご入金ください

05. エントリーの流れ(予選大会)



大会感想文・ 決勝大会観覧席の送信
提出期限：各予選終了1週間以内

- 全大会終了後に配布する大会記録集に写真と一緒に掲載
- 出場者は決勝大会を無料で観戦可（希望者のみ）
* 決勝大会に出場するチームは決勝大会終了後、提出してください

06. エントリーの流れ(決勝大会)

決勝大会 チーム登録 及び物販の申請と振込
期間：各予選

- 各予選大会専用ページより申請期間内に下記を送信
 - エントリーフィーと物販の入金
- ①チーム登録及び物販申請
* 出場選手登録、エントリー人数確定、集合写真、競技写真、チケットの注文のお申込み
* 指定の口座への支払い
 - ②演技内容構成表
* 演技内容構成表は Cheer Dance 部門のみ提出してください
 - ③重複エントリーシート
* 2部門以上エントリーしているメンバーが一人でもいるチームは提出してください

出場者専用ページの情報確認
随時更新

- Time Table、諸注意などを確認
* 決定次第、専用ページにてアップいたします

大会感想文の提出
提出期限：11月30日(木)まで

- 全大会終了後に配布する大会記録集に写真と一緒に掲載

07. 配布物について

- 大会終了後、各チームにスコアシートと部門得点順位表をお渡しします
- 予選大会は審査員のコメント入り、決勝大会は映像のみの演技 DVD をお渡しします
* 自チームの演技のみをお渡しいたします
* 映像の取り扱いには十分注意してください
- 決勝大会終了後に各チームの代表者宛に大会記録集を郵送します
* 2月頃、エントリー人数に引率者2名分の枚数を発送します

08. 規定説明会について

2017年6月30日(金) 18:30～(18:15受付開始) 国立オリンピック記念青少年総合センター センター棟306号室

- 競技規定、演技規定、安全規定、スコアシートの説明及び、各部門の演技の評価ポイントを解説
- 各チーム2名まで参加可（協会HPよりお申し込みください）
- 当日は「大会要項」と「競技規定・演技規定（HPよりダウンロード可）」と筆記用具をお持ちください
- 当日の詳細は決定次第HPにてお知らせいたします

09.その他

- 各種変更やその他の連絡について
 - 申込み事項（住所、連絡先など）に変更があった場合は、メールにて連絡（info@jcda.jp 宛）
 - * メール文章に必ず、参加予選大会名、チーム番号、団体名・チーム名 を明記してください
 - * 登録内容等の変更は電話では受付しかねます
 - エントリーフィーを含め、料金振込後の返金は致しませんので、予めご了承ください