CHEER DANCE COMPETITION

CHEER DANCE COMPETITION in Summer 関東 ご来場の皆様へのお願い

入館に際して

- 入館に際し、検温等の感染予防対策のご協力をお願いいたします。
- 発熱、咳などの症状がある場合はご来場を控えてください。
- 過去2週間以内に感染が拡大している国等への訪問歴がある場合は来場を控えてください。

JCDA

- 入館時に検温を実施いたします。検温の結果、37.5℃以上の発熱が確認された場合は入館することが出来ません。
 会場内では常にマスクを着用してください。
- 本大会は全席指定席となります。
- 8月9日の大会2日目は2部制(完全入れ替え制)となります。
- 第1部終了から第2部開場まで、短時間でお客様の入替のご案内をいたします。第1部のお客様は終了後、速やか にご退館ください。
- 各チームの演技時間は<<u>▼大会概要:タイムテーブル</u>>にてご確認ください。
- ・ 選手保護の観点より、館内での写真撮影およびビデオ撮影は禁止しております。予めご了承ください。
- 感染予防対策のため、館内での食事はご遠慮ください。(ドリンクのみ可能)
- 指定席・指定席エリアでの立見もご遠慮ください。
- 指定席をご購入いただいたお客様は、ご本人に限り、ご購入いただいた部の間であれば、入場時にお配りするリストバンドを手首に着用した上で再入場可能です。
- 電子チケットによる入場となります。
- ・ 引取り(発券)や分配・入場につきましては<u>チケット購入フロー・発券・入場の流れ</u>をご確認ください。
- 大会として駐車場のご用意はございません。ご来場の際は公共交通機関のご利用をお願いいたします。



*会場入口 一番右側の扉より入館ください
 *会場に入られたら右側の階段で3階へおあがりください
 *観客席入口真中の扉より入場ください
 *銀客席入口真中の扉より入場ください
 *銀場される際は右側の扉(一番南側)より退場くださいい
 ※再入場される際にはリストバンドが必要となりますの

で退場口にて受取りください

3F 観客指定席図



指定席観客用・応援エリアの設置について

- アリーナ内に応援エリアを設けます。
- ・ 応援エリアは1チーム毎の入替制となります。応援するチームを観戦後、その場にとどまることは出来ま せん。
- 指定席チケットをご購入のお客様が応援エリア内で観戦いただけます。
- ご希望のお客様は観戦チームの演技2チーム前を目安に、2F応援エリア入退場口までお越しください。その際、必ず3F退場口にて再入場用リストバンドを装着してください。
- 観戦するチームが終了しましたら速やかに移動をお願いいたします。
- リストバンドをしていない方は、観客席・アリーナへの再入場は出来ません。
- 出場選手、引率者は応援エリアへの立ち入りは出来ません。





入場電子チケット MOALA Ticket for Cloak 購入フロー

1. MOALA Ticket ご利用の流れ

▼購入から利用の流れ



▼入場時の利用方法



2. 購入・発券・入場の流れー①会員登録

▼チケット購入前に「チケットぴあ会員登録」を行っていただきます。(先着発売・一般発売いずれも同様)

チケット販売サイト	会員登録		
2399986 [Percention: ■ Ann Difference (Percention) 1999 1999 1999 1999 1999 1999 1999	D& Q 会員情報の入力	・ ・ ? ご本人確認	
24	All Control Co	ご登録いただいたびある集内(メールグドレス)・パスフードを入力し、「おへ」ボタンを押してくたさい。	
	Aller - CO (Aller and Aller and Alle	ожало (с-клуги) (-4.8889) Ист-г	・ ・ ・ ・ ♀ 会員登録完了
Final State	e E e	(4A209) (0)	びあ会員 登録が完了し、チケットの導入・経道申込が可能になりました。 会員登録でご登録がただいだびか会員回(メールアドレス)へ来登録方了メールをお送りいたしました。
And		電話番号認証	manufacture and
• Construction • Const		活作方法 ご世の可認識年初95.111. からい下の、回知の可認識でに発見してだれい。 取品は1-33ム、または3ムマインにた。我忙下来最近では当かります。	チケットの構入はこちらから 会員情報の追加・確認
Control of the statistic statis		د معنی المحمد المحم المحمد المحمد	₹7991&2#\$
•••••••••••••••••••••••••	eren eren eren eren eren eren eren eren	ご注意事項 ************************************	
ぴあサイトヘアクセス	お名前、メールアドレス(ぴあ会員ID)、 パスワード等を案内に沿って入力し仮登録	会員登録時に登録されたメールアドレス (会員ID)・パスワードを入力し、	会員登録完了

「電話番号認証に進む」

Confidential Information PIA corp., Ltd. 2021 Allrights Reserved

3. 購入・発券・入場の流れー②購入

▼お求めのチケットを選択いただきます。購入枚数選択後、ログイン画面が表示されるため、IDとPWを入力いただき購入いただきます。

ぴあ販売サイト

Tata and and and and and and	2010-010 1010 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012 - 012		
12 Jan Ma Childred (1997) A THE LAND BY IN THE MILE AND A CHILDREN CONTROL OF A CHILdren Chi	也更产的 网络香		() () () () () () () () () () () () () (
🖉 全国花火大会 🚾	The address conduction and address and address and address a		All the state of t
ウォーキング・ウィズ・ダイナソー	2013/02/2010/ 01/21/2012/02/02/2012/2012/201	8226/5/47 ዓቀ ምርም የራ ምርም የራ	CIVE IN FEMALE NAME
	ородина и продакти и прод И продакти и	決済・引取方法の選択	(20) A. S.
	Interference in the second sec	and and for any for a second	ି ଆଧିରେ ନାର୍ବରାହ କାଟନା କାଳକ ନାନକ ନାନକ
Dectards Automatics E00 - 105 1994, 2319 Automatics Automatics E00 - 105 1994, 2319 Automatics Automatics E00 - 105 1994, 2319 Automatics B00 - 105 1994, 2010 E00 - 105 1994, 2010	- 2453 CC-32 - 2453	som no before laterativa e recordance in an accession a construction e recordance in a constru- Branchader Constructional and en another more than the record of the analysis of the record of the records	And Havan John and York School
A REAL PROPERTY AND A REAL	DALL 7 (MACH 1 	ご職入立れる公演	since it is a set Basic Sand Agen
A DESCRIPTION OF A DESC	2002 4 August 2 Julion, the restolence (REALIZE) analist - (Thinke	43.64 DB#	を留け続め
An Antipation and a second a		अस्त्र में क्या के किस्ता क	• Actual Invest
P#-002 P#	Reference of the second s	■C+21414-15-2 (2014) ■ NORA-1007 175(2):23:27939● - <u>-244</u> -40(2):2007 <u>1</u>	18999212 5 - 00 - 10 - 7 791
Zelo (Secondario Contra de	valitation in the second se	油水方法を運用してください	(1,2,2,2,3,3,3,3,3,3,3,3,3,3,3,3,3,3,3,3,
Landricke school nortestitical	a starting constraints of the intergraphic constraints and the interview of the intervie		
Part and a second secon	PTR	O 🖨 Sar Ander	10:50
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	pediate to a second sec	引取方法を選択してください	Anne Tartan Belland and Anne an anne an anna an anna an anna an anna an anna an an
	 < 2 y = 4 3 kg/s t0 μ m Arra ♦ ±124 ± 100	○ 2010/00/10 00000000000000000000000000000	
w and the second	Per del Ballondo V., international Anna Carto Control Contr		 The constraints of the constraints of
A ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 A ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 A ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 A ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 A ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 1000 ALC 10000 ALC 1000 A	CONTRACT A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND AND AND A CONTRACTOR AND AND A CONTRACTOR AND AND A CONTRACTOR AND AND A CONTRACTOR AND AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR A CONTRACTOR AND A CONT	10974 3.550(7), CEV 4 (7)	ごは手手に使って登録されたちい。 いたいことで、「あった」で、
	KARAN, HARMALINA BINAS AMA	 A <= #C⊥S 	many in a straight in an
	4 <u>23</u>	909/08 Instant Banda Banda	альный салага салага. Франка Салага Салага Стала
COLUMN TO A COLUMNT. A COLUMN TO A COLUMN TO A COLUMN TO A COLUMNTA COLUMNTA COLUMNTA	n < 7186. 		914 # 9114
An encode a fill a series and a	(6) - (10) BU SANTER 2017 - The SANDER STANDER AND		87. (*18-
Surrowit in sectors in the sector sector sector sector sectors in the sector se	979/08 11, (Antoine Antoine		ang mana ang mananan
ひあで公演を選択	公演のページから日程、席種を選択	沢済万法、引取万法を選択	購人内容を確認し購入完了

購入操作

4. 購入・発券・入場の流れ-③発券

公演ごとに設定した発券開始日時よりチケットの引取が可能となります。

チケット販売サイト



ぴあでチケットを購入

Cloak



購入済みチケットはCloakへ格納されます 発券方法として、電子チケットを選択

チケットURLを開き 発券完了を確認「OK」を 選択

電子チケット 発券



5. 購入・発券・入場の流れー④入場

電子チケット 発券~入場



6. 分配について

<u>分配</u>

複数枚購入は、チケットを指定同行者へ引き渡しを実施していただきます。当日代表者と一緒にご入場いただく場合、分配は不要です。



②チケットを選択



③メール等でURLを送付

③分配するURLを発行
URLを発行する] をクリックします。URLが
表示されますので、コピーして分配相手にメー
ルやLINE等で送ってください。
※URLの有効期限は24時間ですのでURL有効期間内にお
受け取りいただくよう、渡したいユーザーへ上記URL
をメールやLINE等にてお送りください。
※URL有効期間内に受け取りが完了しない場合、上記
URLは無効となります。必ず有効期間内に受り取りを 完了してください。
※不特定多数の人が目ろSNSなどにUPIを提載しないで
ください。
メールやLINEで分配する
(STEP1) 「URLを発行する」ボタンを押して、分 配に必要ないPLを発行してください
※URLを発行後、24時間以内にお受け
取りいただく必要があります。
当社は高額転売ならびに不正転売に反対
警視庁と連携し転売による詐欺行為等に
関しての情報提供を実施することもござ
います。 ごて承のトー公配機能をご利用くださ
N.
URLを発行する
(STEP2) 下記のURLをコピーして分配相手にメ
ールやLINE等で送ってください。
https://sti-cloak.pia.jp/transfer/receipt/det
ail?itemReceiveId=RoEwz5XXn27yV8kzdsT

7. リセールサービスについて

<u>リセール</u>

チケットを一枚単位で別のぴあ会員に再販ができるサービスです。電子チケットであれば、チケット発券後でもリセールを行うことが可能となります。 ※リセールの出品時にリセール申込手数料としてチケット代金の10%及び口座送金事務手数料として270円がかかります。 ※フラワーギフト宅配サービス付チケット・ライブ配信視聴チケットはリセールができません。あらかじめご了承ください。



チケットの引取方法について

STEP.1 Cloak サイトにて「電子チケットで引き取る」を選択する

Cloak チケット一覧より「電子チケットで引き取る」を選択してください。



STEP.2 引き取るチケットを選択する

MOALA Ticket で引き取るチケットを選択し「MOALA Ticket で引き取る」をクリック してください。



STEP.3 電子チケット引取内容を確認する

引き取り内容に間違いがないかご確認ください。「この内容で引き取る」をクリックすると、引取受付完了画面へ進みます

Cloak		こんにちは、	操作ガイド
	電子チケット引取内容確認		
	200.0		
	2019/6/29(土) 17:00 標周 甲庁 C N V I C T I O N (山坦県)		
	全自由 ※ Fリンク代別論会長 整理冊号87冊 5.324円(チケッド 5週 全部5.200円 + 身面以外の全額324円)		
	引き取り方法 Ourick Ticket by MOAI Aで引き取り		
	Quick I toddy photoL Class 引取受け後に発行されるQuick Toket受取URLより、電子チケットをお受け取り(表示)いただけます。 Cloak画面やチケットのスクリーンショット提示ではご入場いただけません。必ずスマートフォンでURLにアクセスし、表示される8 ージを入場口でご扱ったさい。 同行着様、チケットを必要する場合は、引き取り手続きを完了せず、先にCloak内にて分配を行ってください。	夏子チケットペ	
	電子チケットのご利用にはスマートフォンが必要です。 ※第用アプリのインストール等は必要ありません。お思いのブラウザ(Google Chrome、Sefari)で電子チケットのご利用が可能です。 ※電子チケットの表示、ご入場時にはインターネット接続が必要となります。		
	お客様情報		
	氏名 氏名 (力力)		
	電子チケットに氏名が表示されます		
	RS		
			ページトップ 🔕
操作ガイド プライバシーポリシー 根 Copyright © PIA Corporation. All Rights Reserve	注意取引に基づく表示 びあ会員場的 動作機関・セキュリティ チケットびあ nd.		ログアウト powered by
C*		74,1-514	塩库石ノに
Cloak		, croicolar - cro	38019221111
	> チケットー覧 > リセール構入電歴 > リセール申込墨母 > アーカイプ		
	電子チケット引取受付完了		
	Quick Ticket by MOALAでの引取受付が完了しました。		
	Quick Ticketはスマートフォンでのみご利用いただけます。スマートフォンで以下のQuick Ticket受助URLにアクセスし、電子チケット (本二) ノ ビット 新聞URLにアクセスし、電子チケット	ヽをお受け取り	
	(後かくてただい。文明のRCESFRIX()テレステンクに計算(ページ)の日に増加いたいます。 Quick Ticket受取URL : https://sandbox.cloak-quickticket.moala.fun/	٦ ٦	
	※電子チケットの受け取り後、Cloakで分配やリセール申込を行いたい場合、Cloakへチケットを返却することができます。受歌URLよ 開き、Cloakへの返却操作を行ってください。 ※分配やリセールは一部公演ではご利用できません。予めご了承ください。	り電子チケットを	
	チケットー設画面に戻る		
			ページトップ 🛆
操作ガイド プライバシーボリシー 特	注意取引に基づく表示 びあ会員焼り 動作環境・セキュリティ チケットびあ		ログアウト powered by

ー度、受取完了したチケットを再表示する場合は、Cloakのアーカイブページまたは引取受付完了 メールに記載の受取 URL より再度アクセスしてください。

Cloak のアー:	カイブページ ⁻	で受取 URL を表示する	3	
Croak			💄 こんにちは、	さん 操作ガイド
5	チケットー覧 (2月中1-12년 *#両ではごス思いただけません。めずチ ************************************	チケット一覧 >リセール県入邸歴 >リセール中込服歴 > れる示 ・ ケットの引取場所・サービスをご指定の上、名広雄にて発券または電子チン ・サービスが限定される場合がございます。	アーカイブ	
	iticket	iticket	ticket	
	20196/29(土) 17:00 陸漠 明介 CON VI CTION (山美道) 町町 チケット41 チケットがあた 隠入 (日き取り日、(分長沢)(リヒール市) 置	2019が18(火) 18:30 端高 辺知道工芸術等 2018ホール スホール (道 賀高) ジケットX1 Quick Ticket by MOALAより活動 (128年03) (分定) 詳細へ	2019/4/18/3) 18:30 職業 開算成工業時帯 (57)38/ホール 大ホール (低 資源) サテット>1 テットンがあして選入 (32巻9)3 (今紀7) 詳細へ	
Ç.*				さん 過作ガイド
	アーカイブ(の中1-6月表示)	チケット一覧 >リセール購入品歴 >リセール申込品歴 >)	アーカイブ	
	ステータス	アイテム情報	手続き日時	
	(ダウンロード完了) Quick Ticket by MOALAで引き取り	2019/6/29(土) 17:00 騎軍 甲庁 C O N V I C T I O N (山梨県) チケル kx1 受我URL: https://sandbox.cloak-quickticket.moala.fun/books7id=9bet	2019/6/21(金) 22:01 Odda3-	
	ダウンロード売了 Quick Ticket by MOALAで引き取り チケットが返却されています	2019/6/18(火) 18:30 陸湾 沼茸草立王軒(参唱 びわ)がホール 大ホール (滋賀県) チケットx1 (波動清チケットx1)	2019/6/14(金) 12:23	
	リセール成立 リセール申込履歴詳細へ	2019/4/27(土) 17:00 開東 兵庫県立芸術文化ゼンター 阪急 中ホール (兵庫県) チ チットx1	2019/4/12(釜) 13:12	
	···· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	へきち ビエー・ローノー パノロハロ ナーロネット あれれか ノメロ	2010/4/11/#1 21-18	

この画面の状態でご入場口にお進みください。

/ 2 tickets	Ĩ
<section-header><section-header></section-header></section-header>	アジェン 20 東 開 開 指
所有者	Pfra