

JCDA CHEER DANCE COMPETITION in Summer 2023

【 全編成 / Cheer Dance部門 】

JUDGE No:

No.	TEAM:			
TECHNICAL	EXECUTION	V		
Pom カテゴリー固れ	有のスタイルの	り実施/ 動きの技術の実施/スキルの技術の実施		10
Hip Hop カテゴリー固 ^z	有のスタイルの	D実施/ 動きの技術の実施/スキルの技術の実施		10
Jazz カテゴリー固 ^z	有のスタイルの	D実施/ 動きの技術の実施/スキルの技術の実施		10
GROUP EXE	CUTION			
Synchroniz 同調性 / 音楽		ning with Music		10
Uniformity 動きの均一性	of Movemo	ent		10
Spacing 位置間隔				10
CHOREOGR	APHY			
Musicality 音楽性				10
Routine Sta		sual Effects 見覚的効果		10
Complexity 動きの複雑性	of Movem	ent		10
OVERALL E	EFFECT			
Communica	10			
JUDGE			TOTAL 100	



JCDA CHEER DANCE COMPETITION in Summer 2023

【 全編成 / Pom・Hip Hop・Jazz部門 】 JUDGE No: TEAM: No. TECHNICAL EXECUTION **Category Style Execution** カテゴリー固有のスタイルの実施 10 ____ **Movement Technique Execution** 動きの技術の実施 10_____ **Skill Technique Execution** スキルの技術の実施 10____ **GROUP EXECUTION** Synchronization / Timing with Music 同調性/音楽とのタイミング 10_____ **Uniformity of Movement** 動きの均一性 10 **Spacing** 位置間隔 10____ **CHOREOGRAPHY** Musicality 音楽性 10_____ Routine Staging / Visual Effects ルーティンステージング / 視覚的効果 10_____ Complexity of Movement 動きの複雑性 10 OVERALL EFFECT

JUDGE	TOTAL 100

10

Communication / Projection / Audience Appeal & Appropriateness

コミュニケーション / 表現 / 観客へのアピールと適正さ



JCDA CHEER DANCE COMPETITION in Summer 2023

【 Open編成 / Doubles Pom · Doubles Hip Hop部門 】 JUDGE No: No. TEAM: TECHNICAL EXECUTION **Execution of Category Specific Style** カテゴリー固有のスタイルの実施 10____ **Execution of Technical Skills and Movement Used Within Category** カテゴリーに必要なスキル技術と動きの実施 10_____ **Execution of Overall of Movement** 全体的な動きの実施 **Execution of Quality of Movement** 動きの質の実施 10 EXECUTION AS A PAIR **Synchronization** 同調性 10_____ **CHOREOGRAPHY** Complexity of Movement 動きの複雑性 10 Difficulty of Skills スキルの難度 10 Musicality 音楽性 10____ **Routine Staging** ルーティンステージング 10 OVERALL EFFECT Communication / Projection / Audience Appeal & Appropriateness コミュニケーション / 表現 / 観客へのアピールと適正さ 10_____

JUDGE	TOTAL 100