

ALL JAPAN CHEER DANCE CHAMPIONSHIP 2024

第24回全日本チアダンス選手権大会
第22回全日本学生チアダンス選手権大会

決勝大会 大会要項



主催：一般社団法人日本チアダンス協会

目次

1. 大会概要
2. 大会参加にあたって
3. 部門・人数区分
4. 決勝大会 エントリー詳細
5. 決勝大会 専用クラウドの開設
6. 決勝大会 エントリー（チーム登録など）
7. 代金（参加費）のお支払
8. 観覧について
9. 選手席・引率・トレーナーについて
10. 審査方法
11. 入賞・表彰について
12. 一般社団法人日本スポーツチア&ダンス連盟（チアジャパン）
主催大会への推薦について
13. お問い合わせ

1、大会概要

大会名称	ALL JAPAN CHEER DANCE CHAMPIONSHIP 2024 第24回全日本チアダンス選手権大会 第22回全日本学生チアダンス選手権大会
主催	一般社団法人日本チアダンス協会
協賛	チャコット株式会社／晃和株式会社／UNDER ARMOUR/株式会社明治
後援	日本学生チアダンス連盟、毎日新聞社、北海道(北海道予選・決勝)、札幌市(北海道予選)、宮城県教育委員会(東北予選・決勝)、山形県(東北予選・決勝)、福島県(東北予選)、福島県教育委員会(東北予選)、山梨県(全予選・決勝)、山梨県教育委員会(全予選・決勝)、埼玉県(決勝)、埼玉県教育委員会(関東予選・決勝)、千葉県(関東予選・決勝)、東京都(決勝)、神奈川県(関東予選・決勝)、長野県(関東予選・決勝)、長野県教育委員会(関東予選・決勝)、静岡県教育委員会(関東予選・決勝)、福井県(関西予選・決勝)、福井県教育委員会(関西予選・決勝)、愛知県教育委員会(関西予選・決勝)、大阪府(関西予選)、大阪府教育委員会(関西予選・決勝)、兵庫県(関西予選)、兵庫県教育委員会(関西予選)、福岡県教育委員会(九州予選・決勝)、熊本県教育委員会(九州予選・決勝)

全日本チアダンス選手権大会 決勝大会 開催日程

日程	大会名	会場	実施編成／部門
11月23日(土)	決勝大会	東京体育館	Mini・Youth・Senior・Open編成 / 全部門
11月24日(日)			Junior・中学生・高校生・大学生編成 / 全部門

*トライアル部門・Show Timeの実施はありません

2、大会参加にあたって

選手並びに全てのチーム関係者は、本大会参加にあたり、以下の内容を確認のうえ同意をお願いいたします。

大会エントリーに際して、団体および出場選手が2024年度A年会費の支払い(審査対象外部部門/Show time出場チームは2024年度オープン会員年会費の支払い)を完了していることが必要です。詳細は「JCF利用ガイド」を参照ください。

連盟Webサイト：[会員制度](#) | [Cheer Japan \(チアジャパン\)](#)

大会参加指針

- 全ての選手はスポーツマンシップに則り、JCDAが掲げる3つのスピリットを心掛け、ルールを守って行動すること。
 - 1、チアスピリット(常に笑顔で人を応援し元気づける)
 - 2、ポジティブスピリット(何事にも前向きな気持ちで取り組む)
 - 3、ボランティアスピリット(思いやりの心を持ち社会に貢献する)
- 顧問、監督、コーチは、チームの保護者および関係者への責任をもち、ルールやマナーに反さないよう監督すること。
- 顧問、監督、コーチは、万が一選手に怪我及び急病人が出た場合に備え然るべき対応策を立て迅速に対応すること。
- チームの指導者、コーチは演技に組み込まれた技術レベルがチームにとって適正であることを考慮すること。

大会参加同意内容

- 参加にあたり大会主催者が設けた全ての規約、規制、指示に従うことに同意します。
- 自然災害や天災、荒天、感染症等の影響により、大会要項発表後も大会開催の可否や運営方法・競技規定等に変更が生じる可能性があることに同意します。
- 大会参加中における天災などの不測の事態により事故や怪我、感染症(者)との接触の可能性があることを認識しています。その際に生じたあらゆる身体及び精神的傷害について、主催者・大会施設側に対し一切責任を問いません。
- 大会参加中の盗難や紛失については、自責・他責に関わらず主催者・大会施設に対して一切の責任を問いません。
- 大会の審査結果は、審査員の迅速で公平な決定による最終的なものであることに同意します。
- 年令の違反や登録選手以外の出場等、大会参加資格や競技規定の取り決めに反した事項が発覚した場合、審査対象外もしくはエントリーの取消処分となることに同意します。
- 支払済みの代金(参加費・物販料金・観客チケット等)の返金請求や、開催中止に伴う宿泊費や交通費等の請求は行えないことに同意します。
- 大会の映像および写真に関し、大会主催者が承認するテレビ、新聞、雑誌、インターネット、携帯サイト等への使用に同意します。(なお、大会主催者の認めない媒体に無断掲載された場合も、大会主催者に責任を追及しないこと)

3、編成・部門・人数区分

1、編成

- ① 編成とは、年齢に応じた編成のことを指します。
- ② ALL STARは、2025年4月1日時点での年齢を基準とします。
- ③ 学校団体は、4月～3月に在学している学生とします。(2024年4月～2025年3月)
- ④ 中学校・高校一貫校において、合同チームでの参加が可能です。ただし、大学を含む一貫校において、中学校・高校・大学の合同チームでの参加は出来ません。合同チームでの参加の場合、最年長が属する学年の編成にエントリーしてください。
例) 中高一貫校で、中学生の中に1名でも高校生が所属する場合は高校生編成にエントリー
- ⑤ 複数校の混成は認めません。

ALL STAR(クラブチーム)		
編成	年齢	参考学年
Mini	7歳～10歳	小1～小4
Youth	7歳～12歳	小1～小6
Junior	11歳～15歳	小5～中3
Senior	13歳～18歳	中1～高3
Open	14歳～	

学校団体	
編成	学年
中学校	中学生
高校	高校生
大学	大学生

2、部門

- ① 部門とはダンスカテゴリーのことを指し、編成により区分されます。
- ② 部門の詳細は「2024年 ルールブック・競技規定」をご確認ください。
- ③ 各部門の実施編成については以下をご確認ください。
- ④ エントリー数の少ない部門は、それらを統合してOpen部門とする場合があります。
- ⑤ 審査は各部門の内容に準じて行い、Open部門内で順位が決定します。
- ⑥ 表彰は統合後の部門毎に行います。

部門	実施編成							
	Mini	Youth	Junior	Senior	Open	中学	高校	大学
Pom	●	●	●	●	●	●	●	●
Hip Hop	—	●	●	●	●	●	●	●
Jazz	—	●	●	●	●	●	●	●
Cheer Dance	—	●	●	●	●	●	●	●

3、人数区分

- ① 人数区分とは、人数に応じた区分のことです。(Small・Medium・Large)
- ② エントリーチームによってエントリー後に人数区分を設定することがあります。
- ③ 一部の人数区分内にエントリーが集中した場合は、更に細分化した人数区分を設定します。
- ④ 分割方法については、その部門のエントリー数および人数によって決定します。
<例>Mini編成 Pom部門 Small A(3~5名)/ Mini編成 Pom部門 Small B(6~9名)など
- ⑤ 表彰は分割後の部門毎に行います。
- ⑥ 人数区分は以下の通りです。

<3分割>

対象:Mini・Youth・Junior・高校生編成 Pom部門

区分	人数
Small	3~9
Medium	10~15
Large	16~

<2分割>

対象:中学生・大学生編成 Pom部門

区分	人数
Small・Medium	3~15
Large	16~

対象:Senior・Open編成 Pom部門

区分	人数
Small	3~9
Medium・Large	10~

4、決勝大会 エントリー詳細

1、参加費

登録選手が2名～5名の場合 :1チームあたり 22,550円 (税込み)

登録選手が6名以上の場合 :1名あたり 4,510円 (税込み)

*補欠選手含む

2、エントリーの注意事項

- ① 決勝大会は映像提出による競技の参加は出来ません。
- ② 演技人数が2名以下でのエントリーは出来ません。万が一、エントリー後に人数減少により2名以下となった場合は表彰の対象外となりますのでご注意ください。
- ③ エントリー後、やむを得ない理由で出場を辞退する場合は、早急に事務局に連絡してください。尚、出場辞退による参加費の払い戻しはいたしかねますので、何卒ご了承ください。

5、決勝大会専用クラウドの開設

1、決勝大会専用クラウドについて

- ① 本年度より決勝大会出場チーム専用のクラウド「JCDAストレージ」を開設します。
- ② 昨年までWebページ（出場チーム専用ページ）でご案内していた下記情報などは、全てクラウド上「JCDAストレージ」にアップロードされますので、そちらよりご確認ください。
 - ・チーム登録ご案内 / 決勝タイムテーブル / チケット販売のご案内 / 当日の流れと会場図
選手席図 など
- ③ 大会終了後、自チームの成績やスコアシートもクラウド上「JCDAストレージ」にてご覧いただく予定です。
- ④ 「JCDAストレージ」は1チーム・1アカウントにて各チームご登録いただきます。
- ⑤ 後日、登録のためのメールを「noreply@icda.jp」よりお送りしますのでご確認ください。
- ⑥ 「JCDAストレージ」の登録方法など詳細は、10月中旬に「大会ページ」に掲載いたします。ご確認ください。
[ALL JAPAN CHEER DANCE CHAMPIONSHIP 2024 | JCDA](#)

6、決勝大会 エントリー（チーム登録など）

1、チーム登録について

- ・決勝大会に出場する選手は、予選大会で登録した選手のみとなります。あらたな選手登録は必要ありません。
- ・決勝大会の選手登録は再度行わず、自動的に予選大会の登録を引き継ぎます。

- ① 指定の期間に、「JCDAストレージ内・登録フォーム」よりチーム登録を行ってください。
- ② チーム登録では、団体名、チーム名や決勝出場人数等の申請を行ってください。
- ③ 決勝チーム登録は予選大会と同様のチーム番号、団体名、チーム名で登録してください。（変更不可）
- ④ チーム登録時に登録された団体名/チーム名を正式名称として使用いたします。
 - *アルファベットのつづり、記号等に誤りが無いか良くご確認の上、送信してください
 - *学校名など、正式名称で入力してください
 - *団体名とチーム名が同じ場合は団体名のみを登録してください
 - *英数字は半角で入力してください
- ⑤ 団体名、チーム名には白黒の星「☆・★」のみ対応します。
 - *それ以外の絵文字は自動的に半角スペースに変換しますのでご了承ください
- ⑥ 予選大会からの人数の変更は減少のみ可能です。その場合、変更後の人数を入力し、変更後人数分の参加費をお支払いください。
- ⑦ 選手の減少がある場合は、チーム登録時に決勝大会に出場しない選手名を申請してください。
- ⑧ 演技内容構成表（Cheer Dance部門のみ）の大幅な変更は出来ません。万が一予選大会から変更がある場合は事前に申告の上、再提出してください。
- ⑨ チーム登録時以降に怪我などやむを得ない事情で選手が減少する場合は、当日の選手受付にて最終演技人数を報告してください。メール等での事前の届出は不要です。
- ⑩ 決勝大会でのチーム紹介文のご提出はありませんので、ご了承の程お願いいたします。

2、登録期間

予選大会名	決勝 チーム登録期間
全予選大会	10月29日(火)12:00 ~ 10月30日(水)17:00

- ① チーム登録期間締切日の翌日か翌々日に「決済手続きのご案内メール」を送信予定です。チーム登録がお済でない場合はお支払手続きに移行することが出来ませんので、必ず期限内にチーム登録をお済ませください。期日中にチーム登録が確認できない場合は、エントリー辞退となる可能性があります。
- ② チーム登録期間後のエントリー人数(参加費人数)・物販ご注文内容の変更は出来ませんのでご注意ください。

7、代金(参加費)のお支払い

1、お支払いについて

- ① お支払いはチーム登録後に受信するメールに記載がある、[決済リンクURL](#)より手続きとなります。
- ② お支払いの方法をクレジットカード・振込等の数種類の決済手段よりお選びいただけます。
- ③ 支払い方法の詳細は、チーム登録時に「JCDAストレージ」内にてご案内いたします。

予選大会名	決勝 お支払期日
全予選	11月2日(土) ~ 11月5日(火)

8、観覧について

- ① 決勝大会は全席指定席にて販売いたします。
- ② 決勝大会は一般席エリア内にあるチーム専用のビデオ撮影席の販売はありません。
- ③ 大会2日目(11/24)は2部制での開催となり、チケットもそれぞれの部ごとにご購入いただく予定です。
- ④ 一般の観覧については、決定次第「JCDAストレージ」内にてご案内いたしますのでご確認ください。

9、選手席・引率・トレーナーについて

1、選手席について

- ① 選手登録した選手・補欠選手・引率者・トレーナーには選手席を用意いたします。
- ② 選手席は団体ごとにまとまらない可能性がありますのでご了承ください。

2、引率について

- ① 大会当日の引率者は、1チームにつき2名までとなります。(選手がMini編成16名以上の場合のみ3名)
- ② 引率者は、選手を責任もって管理し、選手の怪我・体調不良時の対応や演技継続・中断の最終判断ができる方が行ってください。
- ③ 引率者の参加費・氏名等の申請は不要です。
- ④ 引率者の中から音響担当者(必須)・撮影担当者(任意)を選出してください。
- ⑤ お子様連れの引率をご遠慮ください。

3、音響担当者について

- ① 選手の怪我や音響トラブルによって演技を中断する（した）場合、その後の対応に関しては音響担当の方にご相談します。再演技に関しては減点対象となる場合がありますので、チームの責任者や状況判断できる方が音響を担当してください。
- ② 音響担当者1名は、本番演技3～4チーム前まで音源を持参して音響席までお越しください。
- ③ 本番音源にトラブルが発生した場合、予備音源が必要となりますので、必ず予備音源をご用意ください。
- ④ デジタルオーディオプレーヤーまたはスマートフォンは、3.5mm幅のヘッドフォンジャック（一般的な音楽プレーヤーやPC等で使用されるミニプラグの端子）があることをお確かめください。
*BluetoothやLightning（アップル製電源コネクタ）での接続は不可
*ヘッドフォンジャックがない機器はヘッドフォンジャックアダプターをお持ちください。ジャックはきれいにしておいてください
- ⑤ 音響担当者は、演技開始から終了まで音響席にて待機をしてください。

4、自チーム撮影について

- ① 音響席付近にチーム撮影エリアを設けます。入れ替え制で自チームの演技動画の撮影が可能です。
- ② 三脚の利用含め、撮影機材や台数は問いませんが、速やかに入替えができるようにしてください。
- ③ 引率者の内、撮影を担当する方1名のみが撮影可能です。補欠選手含め撮影者以外の方が撮影エリアに入ることは禁止いたします。

5、トレーナーについて

- ① 大会にて有資格者のチームトレーナー（各チーム1名）のチーム帯同及び活動が可能です。
- ② トレーナーとチーム引率者は兼任できません。
- ③ 帯同には事前にトレーナー申請を行い、当日の資格確認が必要となります。

10、審査方法

- ① チームの総合得点は以下のように算出します。
 1. 各審査員がそれぞれ100点満点で採点
 2. 最高得点と最低得点を除いた残りの審査員の得点をチームの合計得点とする
 3. チームの合計点を最高得点と最低得点を除いた審査員の数で割った平均点を算出
 4. 平均点より違反による減点を引いたものをチームの総合得点とする
- ② 順位は高得点順とし、同得点の場合は同順位としてそれ以降の順位は繰り下げとします。
- ③ 本年度より、決勝大会の審査は得点のみで行います。審査員のコメントはございませんので予めご了承の程お願いいたします。
- ④ 本年度の決勝大会のスコアシートは全てクラウド上「JCDASTORAGE」にアップします。

11、入賞・表彰について

1、入賞・表彰について

- ① 全編成にて、それぞれ入賞と各特別賞を授与します。入賞・特別賞の詳細は後日Webページに掲載いたします。
- ② 編成（年齢）毎に、最高得点を獲得したチームを編成毎のチャンピオンとします。
- ③ 最高得点が同点の場合、決勝審査員の全ての得点を反映し決定します。そこでも同点の場合はジャッジミーティングにより決定いたします。
- ④ 表彰は大会開催中の指定された時間にアナウンスにて発表をいたします。
- ⑤ 表彰では、対象の編成部門の入賞と特別賞（該当チームがある場合）を発表いたします。選手の皆さんは選手席にて発表をお聞きください。
- ⑥ 入賞・特別賞受賞チームは、撮影エリア（セレブレーションルーム）にあるフォトパネルにて記念写真や動画を自由に撮影いただけます。
- ⑦ 編成チャンピオンは全競技終了後に発表し、会場にて授与式を行います。

12、一般社団法人日本スポーツチア&ダンス連盟(チアジャパン) 主催大会への推薦について

1、国際招待大会「Performance Cheer Grand Final」について

① パフォーマンスチアにおいては、以下協会主催の大会から「Performance Cheer Grand Final」への出場権が付与されます。

開催時期	大会名	主催
2024.4月	USA All Star Nationals	一般社団法人Cheer & Dance Education/USAジャパン
2024.8月	JCDA CHEER DANCE COMPETITION in Summer	一般社団法人日本チアダンス協会
2024.9月	CDE Cheerleading Championship	一般社団法人Cheer & Dance Education
2024.11月	JCDA ALL JAPAN CHEER DANCE CHAMPIONSHIP	一般社団法人日本チアダンス協会

② 「Performance Cheer Grand Final」の大会概要は以下の通り

<大会概要>

日 程：2025年1月26日(日)

会 場：有明コロシアム

主 催：一般社団法人日本スポーツチア&ダンス連盟(チアジャパン)

協 力：一般社団法人日本チアダンス協会、一般社団法人Cheer&Dance Education

参加費：無料

<実施部門・編成>

部門		編成/年齢*						人数
		Junior	Senior	Open	中学校	高校	大学	
		11~15	13~18	14~	中学生	高校生	大学生	
チーム競技	Pom	○	○	○	○	○	○	16~24
	Jazz	-	○	○	-	○	○	
	Hip Hop	○	○	○	○	○	○	
ダブルス競技	Doubles Pom	-	-	○	-	-	-	2名
	Doubles Hip Hop	-	-	○	-	-	-	
Exhibition	対象編成	Junior編成以上						制限無し
	対象部門	リリカル・コンテンポラリー/チアダンス/ゲームデー/スピリットリーディング						

*表中の「年齢」は、2025年4月時点の年齢、学校は2024年度(2024.4~2025.3)に在籍

③ 全日本チアダンス選手権大会からの推薦部門

- ・ 下記部門編成の選手人数が**16名~24名のチーム**が該当します。
- ・ 下記該当部門の高得点順に相当数のチームを選出します。

部門	編成					
	Junior	Senior	Open	中学	高校	大学
Pom	○	○	○	○	○	○
Hip Hop	○	○	○	○	○	○
Jazz	-	○	○	-	○	○
Cheer Dance	Exhibition	Exhibition	Exhibition	Exhibition	Exhibition	Exhibition

④ 出場要件

- 出場要件については、今後推薦決定後までにこの要項記載内容から変更が生じる可能性があることをご理解ください。
- 出場にあたっては、「Performance Cheer Grand Final」の大会要項を確認し、それに準じる必要があることを理解してください。
- 大会に関する質問は、主催である一般社団法人日本スポーツチア&ダンス連盟(チアジャパン)に直接問い合わせをしてください。

13、お問い合わせ

大会についてのお問い合わせは、下記の該当するメールにて承ります。

- お問い合わせの際は、《参加イベント名》《チーム番号》をご明記の上、お問い合わせください。
- 規定に関するお問い合わせは、確認に時間を要するため出場する大会開催の1週間前までにご連絡ください。
- イベント期間中や大会前日・当日のお問い合わせに関しましては、ご返信までに時間を要する可能性がございますのでご了承ください。

大会全般についてのお問い合わせ	info@jcda.jp
規定についてのお問い合わせ	judge@jcda.jp
電話	03-6230-9671 (平日10:00~17:00)